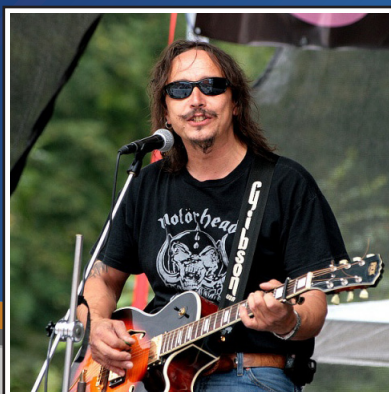




Miša Leicht

... písňě opravdu ze života

KONTAKT

Miroslav Leicht

Dobrovského 5

Plzeň, 301 00

Tel.: 603540035

608353463

leicht@copmusic.cz

www.leichtmusic.cz

DISKOGRAFIE

COP 1

(1991, Venkow)

COP

(1993, Presston)

COP - Tradition!

(1993, FM records)

COP - Lucerna live!

(1995, Folk a Country)

COP - ...pár minut

(1997, JI-HO music)

FOREHAND - Můžeš bejt...

(1998, Avik)

COP - ...bič

(2000, JI-HO music)

COP - His masters Cop

(2002, J. Vopava)

COP - Jedním tahem

(2004, J. Vopava)

Miša Leicht - Je to dobrý,
nebe je modrý

(Goodday Records)

COP - XXX Lucerna 2008

(Cop)

COP - Padlej anděl

(Cop)

Miša Leicht

zpěvák, moderátor, kytarista a frontman bluegrassové skupiny COP.

Hraje již více než 30 let, s muzikou projel mnohokrát naši republiku a mnoho zemí světa. Má zkušenosti s moderováním festivalů a též několika TV pořadů. V současné době je na trhu jeho velmi úspěšné sólové album, jehož písňě se drží na nejvyšších příčkách našich prestižních rádií.

Do svého programu zahrnuje nejen písničky, ale i povídání o muzice, skutečném přátelství, vztahu k přírodě a lásce k jejím krásám. Svým neformálním projevem je blízký i mládeži.

Vystoupení je i o úctě člověka k člověku, o country, bluegrassu, ale i rocku a bluesové hudbě, která dokáže oslovit „cowboye“ či „rockera“.

Jeho vystoupení je sestaveno převážně z vlastní tvorby a z povídání o zážitcích a zkušenostech za více než čtvrtstoletí koncertování, o kytarách, přírodě, trampingu, motorkářství a rybaření. Jeho písňě jsou ze života, psané osobitým rukopisem.

Délka vystoupení:

- dle dohody s pořadatelem - pořad pro dospělé zpravidla 90 min.

Cena za vystoupení:

- po telefonické domluvě (vždy příznivá)

Technické podmínky:

- zvuková aparatura vhodná pro daný prostor, 1x zpěvový mikrofon,
1x nástrojový mikrofon, 1x linkový vstup, odposlech na jeviště + zvukař

**POKUD MÁTE ZÁJEM O VYSTOUPENÍ MÍŠI LEICHTA, PROSÍM KONTAKTUJTE NÁS,
ABYCHOM MOHLI SPOLEČNĚ DOHODNOUT A NAPLÁNOVAT TENTO KONCERT.**



**Hudební pořady o kořenech country hudby i její současnosti, přírodě a vztahu k ní,
o trampingu, motorkářích, opravdovém přátelství a o trvalých lidských hodnotách.**